

“Detrás de las secciones: trayectorias, saberes y oficios en revistas ilustradas /magazinescas y culturales chilenas (1900-1950)”

El proyecto “Detrás de las secciones” se propone estudiar la construcción, articulación y desarrollo de las secciones de revistas ilustradas/magazinescas y culturales chilenas en relación con procesos de profesionalización y especialización acordes a la división del trabajo que ha caracterizado parte del siglo XIX y todo el siglo XX latinoamericano. Su propósito es identificar relaciones existentes entre la “política” de secciones con el desarrollo profesional y especializado de las humanidades y las ciencias sociales en dos géneros de revistas que, mientras estuvieron en circulación, fue común que se diferenciaban unas de otras. Se las aborda para el estudio de la configuración de los saberes y oficios vinculados a la cultura, en un sentido amplio, en el que circulan e intervienen idearios políticos, sociales y culturales, circulan e intervienen aspiraciones de profesionalización, especialización, como también de modernización, comercialización y divulgación.

Investigador Principal: Claudia Darrigrandi Navarro

Contacto: claudia.darrigrandi@uai.cl

Fechas: 2019-2023

Referencia: Proyecto Fondecyt Regular N° 1190499

