

III CONGRESO INTERNACIONAL

Naufragios y rutas transoceánicas. Materialidad y memoria de los desastres en tiempos modernos

PROGRAMA

26 al 28 de noviembre, 2026

Viña del Mar, Valparaíso (Chile)



Jueves 26 de noviembre

Universidad Adolfo Ibáñez, Viña del Mar

9:00 - 9:30 | Acreditación de los participantes y entrega de documentación.

9:30 | Acto de inauguración.

10:00 - 11:20 | Sesión 1: **MEMORIAS Y RELATOS DE NAUFRAGIOS I**

Irene Vicente-Martín (Universidad de Salamanca, España):
El naufragio como estigma generador de narrativas: la retórica de la exculpación en Manoel de Meneses y la pérdida de la nao Conceição.

Milagros Alzaga (Centro de Arqueología Subacuática-Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico):
Materialidad y memoria del ataque de Drake a Cádiz en 1587: aportaciones desde la investigación documental y arqueológica.

Rodrigo Faúndez y Eric Salazar (Universidad de Talca; Departamento de Artes y Letras de la Universidad del Bío-Bío, Chile):
La gran batalla naval del Mar del Sur, Ecuador, 1594: desastres, alegorías y secuelas bélicas.

11:20 | Café

11:40 - 13:00 | Sesión 2: **MEMORIAS Y RELATOS DE NAUFRAGIOS II**

Silvia Tieffenberg (Universidad de Buenos Aires):
Pedro Serrano, el náufrago que trenzaba su barba para que no le desbaratara el sueño.

Laura Moreno Solís (Instituto Mora, México):
El naufragio como noticia: la circulación de la información sobre la desaparición del paquebote San José en el Pacífico novohispano, 1770-1771.

Maria Inez Turazzi (Universidade Federal Fluminense, Brasil):
Las memorias olvidadas del Oriental-Hydrographe y su controvertido naufragio, Valparaíso 1840.

13:00 | Almuerzo

15:00 - 15:50 | Sesión 3: **NAUFRAGIOS EN EL ARTE Y LA LITERATURA**

Rodrigo Faúndez y Francisco Burdiles (Departamento de Artes y Letras de la Universidad del Bío-Bío / Escuela de Literatura de la Universidad Finis Terrae, Chile):
La tormenta épica en Arauco domado de Pedro de Oña, 1596: imitación, encomio y providencia.

Andrés Mendoza (Universidad de Chile):
Santidad e imagen en el mundo colonial: la construcción del naufragio de San Francisco Solano.

Olivia Moreno Gamboa (Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México):
Entre libros y borrascosas tempestades: el naufragio de un mercader andaluz en las playas de la Florida (siglo XVIII).

15:50 - 16:40 | Sesión 4: **CLIMATOLOGÍA Y AVISO A NAVEGANTES**

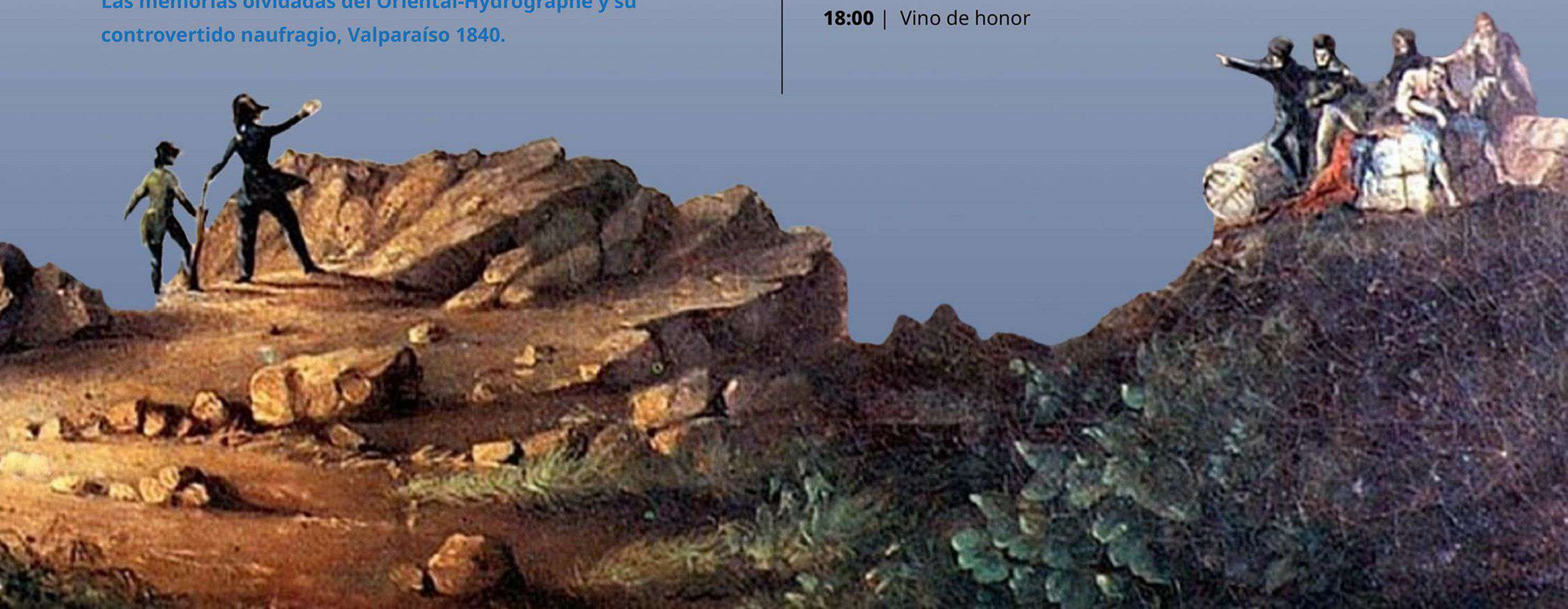
Juan Manuel Martínez (Universidad Adolfo Ibáñez):
Louis Feuillée: perspectiva polímata sobre el mar del Sur durante su expedición a Chile entre 1709 y 1711.

Freya Rojo (Universidad Estatal de California Northridge (CSUN), Los Ángeles):
El mar del Sur guatemalteco: espacio marítimo clave en un manuscrito del siglo XVII.

17:00 | **CONFERENCIA INAUGURAL**

Rafael Sagredo (Pontificia Universidad Católica de Chile):
Naufragios afortunados en el Pacífico.

18:00 | Vino de honor



Viernes 27 de noviembre

Universidad Adolfo Ibáñez, Viña del Mar

10:00 - 11:20 | Sesión 5: **IMPACTO ECONÓMICO Y SOCIAL DE LOS ACCIDENTES NAVALES I**

Carmen Channing Eberhard (Mapworks, PID2022-141020NA-I00, España):
Conocimiento accidental: el encallamiento del Dolphin en el Darién (1698-1700).

Vicente Pajuelo Moreno (Universidad de Granada):
Sospechas en alta mar: el naufragio que cambió el destino de Ramón Gutiérrez del Mazo.

Henry Styles (Pontificia Universidad Católica de Chile):
¿Cómo sobrellevar un accidente marítimo?: técnica, innovación y supervivencia en la reparación de barcos durante las expediciones de Juan Ladrillero (1557-1559) y Antonio de Vea (1675-1676).

11:20 | Café

11:40 - 13:00 | Sesión 6: **IMPACTO ECONÓMICO Y SOCIAL DE LOS ACCIDENTES NAVALES II**

Rodrigo Moreno Jeria (Universidad Adolfo Ibáñez):
El naufragio del Duc de Chartres: una tragedia para la provincia jesuítica de Chile.

Sabrina Guerra Moscoso (Universidad Internacional de Madrid):
Entre dos océanos: el San Pedro de Alcántara y la circulación transoceánica del tesoro vegetal (1786).

Sergio Muñoz (Universidad Veracruzana, México):
La USS Albany: tecnología, sociedad y expansión imperial en un naufragio del siglo XIX.

13:00 | Almuerzo

15:00 - 15:50 | Sesión 7: **IMPACTO ECONÓMICO Y SOCIAL DE LOS ACCIDENTES NAVALES III**

Manuel Ramírez Espíndola (Universidad Gabriela Mistral, Chile):
Guerra, comercio neutral y contrabando durante la independencia chilena. El secuestro de las fragatas Begoña y Águila (1819).

Mauricio Jara (Universidad de Playa Ancha, Chile):
Alberto Chandler y la corbeta Uruguay en el rescate de los naufragos del Antarctic de Otto Nordenskjöld en 1903. Una reflexión a 123 años.

15:50 - 16:40 | Sesión 8: **PECIOS Y PRESERVACIÓN PATRIMONIAL I**

Christophe Pollet, Alfredo Prieto, Pedro Pujante y Nelson Aguilera (Instituto de Arqueología Náutica y Subacuática / Museo Maggiorino Borgatello-Fundación Whalesound-Corporación Nacional de Desarrollo Indígena, Punta Arenas, Chile):
Entre ciencia y turismo. El proyecto Santiaguillo en torno al naufragio de una fragata pirata en el estrecho de Magallanes (1694).

Eduardo Roa Brynildsen (Universidad de Södertörns; Vrak – Museum of Wrecks, Museo Marítimo Nacional de Suecia):
Naufragios en el Mar Báltico: documentación, preservación y difusión del patrimonio cultural subacuático (siglos XV-XX).



Sábado 28 de noviembre

Museo Marítimo Nacional, Valparaíso

10:00 - 11:20 | Sesión 9: **PECIOS Y PRESERVACIÓN PATRIMONIAL II**

Mili Jiménez Melero (Centro de Arqueología Subacuática-Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico):

El pecio de San Pedro de Alcántara (Marbella): identificación, preservación patrimonial y puesta en valor.

Kaytlin Ramírez (Universidad Adolfo Ibáñez):

El naufragio del USS Wateree: biografía de una ruina como testimonio material.

Miguel Fernández (Middlebury College, EE.UU.):

Del East River al río San Juan: la búsqueda e identificación del vapor Orus.

11:20 | Café

11:40 - 12:30 | Sesión 10: **PECIOS Y PRESERVACIÓN PATRIMONIAL III**

Jorge Ortiz Sotelo (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú):
En torno a los restos del navío San Martín.

Flor Trejo Rivera (Subdirección de Arqueología Subacuática INAH, México):

La maldición del tesoro: por qué los naufragios siguen resistiéndose al discurso patrimonial.

12:30 | **CONFERENCIA DE CLAUSURA**

Chet van Duzer (Universidad de Rochester, EE.UU.):

Madera Rota sobre Pergamino: Iconografía del Naufragio Cartográfico.

13:30 | Palabras de Clausura

14:00 | Cóctel de clausura

16:00 | Visita Servicio Hidrográfico y Oceanográfico de la Armada.

